جامعة الجزائر -3-

معهد التربية بدنية والرياضية

اطروحة مقدمة لنيل شهادة الدكتوراه في نظرية ومنهجية التربية بدنية والرياضية

تخصص: اعلام واتصال رياضي.

الموضوع:

# الاعلام الرياضي المكتوب ودوره في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية

## دراسة ميدانية بمؤسسات الشباب والرياضة ولاية المسيلة

اعداد الطالب :

فيجل قويدر

اشراف الاستاذ الدكتور:

احمد قوراية

السنة الدراسية :2022/2021

**فهرس المحتويات**

**الاهداء**.....

**كلمة الشكر**.....

**فهرس الموضوعات**.....

**فهرس الجداول**.....

**مقدمة**.....**ا،ب،ج،د**

**الفصل التمهيدي**

**ا.الاشكالية:**..... ..... 5

**2 – الفرضيات:** ..... 8

**2-1- الفرضية العامة:** ..... **8**

**2-2- الفرضيات الفرعية:** ..... **8**

**اهمية الدراسة :.** ..... 9

**أهداف الدراسة :**..... 10

**المفاهيم والمصطلحات:** ..... 11

**الدراسات السابقة:** ..... 12

**الفصل الأول: الإتجاهات ونظرياتها.**

**المبحث الاول : الاتجاهات والمفاهيم المتعلقة بها** ..... 25

1-**تعاريف الاتجاهات:** ..... 25

2-**خصائص الاتجاهات .** ..... 27

**3- انماط وأنواع الاتجاهات :** ..... 29

4- **الاتجاهات والدوافع :**..... 31

**5- الاتجاهات والميول:**..... 32

6- **الاتجاهات والاعتقادات:** ..... 33

**7- الاتجاهات والقيم:**..... 34

**8- الاتجاهات والرأي:** ..... 34

**9- تكوين وتحديد مستويات الاتجاهات:**..... 35

**10- الاتجاهات ووسائل الإعلام والاتصال:** ..... 37

**المبحث الثاني : النظريات المفسرة للاتجاهات :** ..... **39**

**النظريات المفسرة للاتجاهات:** ..... 39

**1-نظرية التعلم:**..... 39

**2- نظرية المعرفة:** ..... 40

**3- النظرية الوظيفية:** ..... 41

**4- النظرية الماركسية:** ..... 41

**5- نظرية هابرماز:**..... 41

**الفصل الثاني: الإعلام واستخداماته ونظرياته**

**المبحث الاول: ماهية الاعلام.**

**1- مفهوم الإعلام:** ..... 51

**2 - مفهوم الاتصال:** ..... 51

**3-المقارنة بين الإعلام و الاتصال:**..... 51

4- **تعريف الإعلام الرياضي:**..... 52

5- **عناصر الإعلام الرياضي:** ..... 55

6- **أهمية الإعلام الرياضي:** ..... 57

7- أهداف الإعلام الرياضي:..... 59

8- خصائص الإعلام الرياضي:..... 60

9- وظائف الإعلام الرياضي في أوساط الشباب: ..... 61

المبحث الثاني: سيكولوجية الإعلام الرياضي المكتوب

**1 الاعلام الرياضي المكتوب.....63**

1- **1مفهوم الصحافة المكتوبة:**..... 64

**1- 2 الصفحة الرياضية في الصحيفة العامة:** ..... 65

**1-3 تحقيق و تنفيذ سياستها العامة:** ..... 67

1- 4 **خصائص الصفحة الرياضية في الجرائد اليومية:** ..... 67

1-**5 أهداف و وظائف الصحافة الرياضية :** ..... 69

1-**6 دور الصحافة الرياضية في تكوين الرأي العام الرياضي :** ..... 73

1-**7 مبادئ الصحافة الرياضية:**..... 74

2- الإعلام الرياضي سيكولوجيا:..... 76

2-**1 الإعلام الرياضي و الحاجات النفسية:** ..... 77

2- **2الإعلام الرياضي و التنشئة الاجتماعية في المجال الرياضي :** ..... 78

**2- 3أنواع تأثير الإعلام الرياضي:** ..... 79

2- **4مشاكل الإعلام الرياضي:**..... 84

المبحث الثالث: نظريات ومحتوى الاعلام الرياضي

1- **نظرية التأثير المباشر أو قصير المدى:**..... 86

2- **نظرية التأثير على المدى الطويل أو التراكمي:**..... 87

3- **نظرية التطعيم أو التلقيح:** ..... 88

4- **نظرية التأثير على مرحلتين :** ..... 89

5- نظرية تحديد الأولويات :..... 90
6- نظرية حارس البوابة: ..... 90
7- نظرية الإستخدامات و الإشباع: ..... 92
8- نظرية تحديد المحاور: ..... 93
خلاصة الفصل :.....94
**الفصل الثالث: الشباب والممارسة الرياضية**
**المبحث الأول : مفهوم الشباب و أبعاده..... 96**
الشباب تعريفات ومفاهيم : ..... 97
- الاتجاه البيولوجي والسوسيولوجي:..... 98
- اهتمامات واحتياجات الشباب : .....103
الشباب والإعلام دراسات عن الأثر والاستخدامات: .....105
الشباب و مؤسسات التنشئة الاجتماعية : .....107
- الشباب في وسائل الاتصال و الإعلام :.....108
الإعلام الشباني وواقعه في الجزائر : .....109
وسائل الإعلام ومفهوم رعاية الشباب : .....110
- تأثير الإعلام الرياضي المكتوبة على الشباب : .....Erreur ! Signet non défini
**المبحث الثاني : النشاط البدني والرياضي والشباب..... 114**
1- مفهوم النشاط البدني والرياضي..... .....114
2- أهمية النشاط البدني لصحة الناشئة :..... .....115
3. أهداف النشاط البدني الرياضي .....116
4. الأسس العلمية للنشاط البدني الرياضي.....118
6. المفهوم المعاصر للرياضة.....121

**المبحث الثالث** : ابعاد ومواقف الممارسة الرياضية. .....

**المنافسة** : .....128

**. الموقف التنافسي الموضوعي:**.....128

**الموقف التنافسي الذاتي:**.....129

**الاستجابة أثناء المنافسة**.....129

**تحقيق النتائج:**.....130

**نظرية سمة قلق المنافسة:** .....130

**البعد النفسي والاجتماعي للرياضة:**.....131

1-**بعد المقاومة**.....132

2-**بعد الخبرة**.... .....132

**3-بعد القوانين و اللوائح**.....133

**4-البعد الجمهوري**.....133

**-أشكال ظاهرة الرياضة** .....134

**-نظرية التفاعل الرمزي** .....134

**- تطبيقات نظرية التفاعل الرمزي في الرياضة**.....135

**- الوظائف الاجتماعية للرياضة**.....135

**- الانشطة الرياضية ووظائفها النفسية والاجتماعية** .....137

**- البعد الرياضي وعلاقته بالتنشئة الاجتماعية:**.....138

**- البعد الرياضي والتفاعل الاجتماعي:** .....138

**الرياضة والضبط الاجتماعي:** .....139

**البعد الرياضي والتمثيل الاجتماعي:**.....141

**الجانب التطبيقي للدراسة46**

**الفصل الرابع**

**الاجراءات المنهجية للدراسة:**.....144

**اجراءات ومنهجية الدراسة :** .....144

**2- مجتمع الدراسة:** .....145

**3- عينة الدراسة :** .....145

4- **الأداة المستعملة في الدراسة:** .....146

5-**الدراسة الاستطلاعية:**.....152

**6- متغيرات الدراسة:** .....152

**7-حدود الدراسة الميدانية:** .....153

**الفصل الخامس**

**1- عرض النتائج** ..... **156**

**154 اتجاهات المقياس**

**1/- اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة اجتماعية.** .....158

**2-اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة للصحة واللياقة.** .....160

**3/- اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط البدني كخبرة مجازفة و مخاطرة.** .....162

4/- **اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة جمالية.**.....164

**5 /- اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة جمالية**..... ....**166**

**6/- اتجاهات افراد العينة نحو ممارسة النشاط الرياضي كخبرة التفوق الرياضي.** ..... **168**

**2- تحليل ومناقشة الفرضيات على ضوء النتائج:**.....170

**مناقشة الفرضية الاولى:** .....**170.**

**مناقشة نتائج الفرضية الثانية:**.....173

**مناقشة نتائج الفرضية الثالثة:** .....178

**مناقشة نتائج الفرضية الرابعة:** .....184

**مناقشة نتائج الفرضية الخامسة:**.....189

**11. الخاتمة:**..... **197**

**قائمة المراجع والمصادر**..... **199**

**الملاحق** ..... **207**

**ملخص المقال** ..... **212**

## مقدمة

ويعتبر الإعلام المكتوب اقدم الانواع الإعلامية التي عرفتها البشرية، فبعد الاعلام والتواصل عن طريق الاشارة كحتمية عند البدائيين ، ومع تطور حياة البشرية وتشكيل جماعات هنا وهنا ،زادت حاجتهم لمعرفة ما يدور حولهم، وما زاد وسهل الامر ظهور الكتابة 3200 قبل الميلاد والتي عملت نقلة نوعية وشكلت نقطة انعطاف في تاريخ البشرية، اذ سهلت نقل الاخبار والمعلومات والحفاظ على الارث الثقافي والنظام السياسي والاجتماعي ومحتواه كمادة اعلامية تنقل لنا وتحاكي اهم السلوكيات وانماط حياتهم، وما زادها دفعا هو ظهور الطباعة والتي انفجرت معها اعلام العامة بشؤن حياتهم وتزويدهم بالمعلومة المفيدة والتي هم بحاجة ماسة اليها.

والصحافة كوسيلة اعلامية وكمؤسسة تحتاج الى من يديرها وتصبح في حد ذاتها ميدان يضاهي الميادين الاخرى في تقديم الخدمات للمجمع ويخدم قضاياه في اطار تبادل المنفعة كانت ارهاصاته الاولى بمعلومات على صفحتين ، تصدر عن الشؤون الملكية في بريطانية ثم في فرنسا الى ان وصلت على ما هي عليه اليوم ، وذلك بتطور عدد صفحاتها من العدد المحدود البسيط الى ما هي عليه اليوم حيث تزايدها كان في علاقة طردية لاحتياجات المجتمع وكثرت انشغالاتهم وبالتالي حاجتهم للإعلام .

وزادت تأثيرات الاعلام في المجتمع بشكل رهيب، الى ان اضطرت وسائل الاعلام واصبحت في حتمية التعدد والتخصص ، وهذا ما انتج لنا الاعلام بأنواعه المعروفة في كل ميدان فمثلا في عالم الرياضة نجد الاعلام الرياضي التلفزيوني ، المكتوب ، الاليكتروني الى غير ذلك من الأنواع، الى ان اصبح مع تطور التكنولوجي وثورة الإليكترونيات والرقمية كل مواطن هو بمثابة مؤسسة اعلامية، بفريقها ووسائلها حيث يتلقى اخبار العالم من هاتفه ويقوم بعملية التصوير والانتاج والبث في نفس الوقت.

والصحافة المكتوب لها اثارها في تفاعل المجتمع وتوجيه افراده وتغيير نمط حياتهم ببعث ثقافات الامم الاخرى ،وهذا ما صنع المقارن في نمط الحياة ، وزادت من تنوع

الممارسة السياسية والثقافية والرياضية ،لا يعني من ناحية اخرى انها خدمت الجانب الايجابي وفقط للإنساني، بل في بعض المواقف اخترقت الطابع والنمط الاجتماعي ، ومست المبادي والقيم ، وكذا الاخلاق السائدة في مجتمع ، حيث تنشر لديه نوعا من الممارسات غير المرغوبة كالعنف مثلا أي تعمل على ترك آثارا تربوية وثقافية على متابعيه تظهر من خلال تجديد اتجاهاتهم، مما يتمتع به الاعلام ، من قدرات فائقة في جذب الانتباه وإثارة الاهتمام وتقديم ألوان من الخبرة والمعرفة الإنسانية لما تحدث في الحياة ، وذلك عن طريق مجموعة الرسائل التي تفعل اثرها على المتلقي ، وخاصة من كانت لديهم استعداد او ميول اتجاه المحتوى الصحفي ، اذ يتوقف تأثيره على تركيزه عن محتوى موجه لفئة معينة تستهويها ميادين تنشط بها الصحافة ، كالرياضة مثلا.

والرياضة كظاهرة اجتماعية في عصرنا هذا ، وبالضبط منذ اواخر القرن العشرون وبداية الواحد وعشرون ،عملت ثورة تغيير في اهتمام وممارسات الشباب ،واكيد شكلت لنفسها حيز شغل كمؤسسة تنشئة اجتماعية وذلك بدحض اخرى تقليدية، تمارس في المؤسسات تخص نشانها في مستوها ونوعها، وانفردت بخصائصها ومميزاتها وقواعدها فهي تخضع لقواعد التغيير والتطور والنمو لتتماشى و تتوافق والتغييرات الحاصلة في عالم كله متغير، وهذا الاخير اصح لحظي ، فاهتمام الشعوب بالرياضة، زاد من اهتمامهم بأخبارها ومتابعتها اينما كانت، وقضت عن روح الانتماء بل جسدت ما يسمى العولمة في المعمورة، وهذا ما نشط كل انواع الاعلام وزادته توافرا، من إعلام رياضي مكتوب إلى مسموع إلى سمعي بصري فإليكتروني.

وفي العصر الحديث نالت الممارسة الجماهيرية المنظمة للرياضة الاعتراف والدعم العالمي والمحلي فقد تأثرت الرياضة كمفهوم عصري بعوامل عديدة لعل أهمها: التصنيع، تقدم التقنيات ووسائل الاتصالات والمواصلات، بالضافة الى تنشيط مجتمعات فرعية مستحدثة

وظهور طبقات جديدة من المواطنين تتصف بالشهرة وبالتالي الوصول الى الثراء او تحقيق حاجة او دوافع مبنيو على حاجات كامنة في نفس الفرد.

ولقد تم تناول الرياضة على أنها وسيلة ثنائية لعدم الشعور بالفراغ، والذي تم إحرازه كمكافئة للعمل الشاق ، وكعلاج للتغيرات العديدة الأخرى في المجتمع والتي حتمها حركة التصنيع وواكبتها ، ولقد باتت النظرة إلى النشاط البدني على أنه (عامل يقلل ودواء يقي ويعالج مختلف الأمراض التي يعاني منها الفرد والمجتمع ومن بينها ضعف الصحة النفسية بالإضافة الى تدهور وتدني الأخلاق في الكثير من المجتمعات ، ولم تستطيع الكثير من الحكومات تنشيط الوسط الرياضي والاستفادة منه في مختلف الابعاد البيولوجية والمعرفية والاجتماعية والنفسية للمجتمع .

وعلى هذا الأساس تناولنا هذا الموضوع لنوضح دور الاعلام الرياضي في تشكيل خلفية الممارسة الرياضية وما ابعادها عند الفرد وفعليتها في المجتمع الجزائري وبالتالي تناولناها بالكيفية، ان تم تقسيم بحثنا إلى جانبين:

اولا: الفصل التمهيدي، حيث طرحنا من خلاله الإطار العام للدراسة وقد تناولنا فيه لبرهنة التدريجية عن وجود مشكل فعلي في الموضوع يستحق الدراسة، ثم حاولنا تبسيط هذا الاشكال الى سؤال واضح ومحدد وقدمنا له اجابات مؤقتة هي الفرضيات تم توضيح أهمية دراستنا وأهدافها، إضافة إلى تحديد المفاهيم والمصطلحات التطرق باختصار الي بعض الدراسات السابقة التي تناولت او قاربت وحاكت موضوع بحثنا حتى نحاول الاستفادة منها فيما يتعلق ببحثنا.

ثانيا: الفصول النظرية:

الفصل الاول: فقد خصصناه لموضوع الاتجاهات، وعلاقتها بالشريحة المستهدفة من الاعلام الرياضي المكتوب وهي الشباب ،حيث تناولنا أهمية دراسة الاتجاهات، تصنيفها،

وعلاقتها ببعض المفاهيم المشابهة ومكوناتها وكذا النظريات المتعلقة بكيفية تغييره ثم تطرقنا الى مفهم الشباب وخصائصه والعوامل المؤثرة في تكوينه وسلطنا الضوء ايضا على العلاقة بين الثلاثية رياضة، شباب ،وصحافة وإعلام رياضي مكتوب من وجهة الباحثين والمهتمين بهده المواضيع.

أما الفصل الثاني: من فصول البحث متعلقا بالإعلام واستخداماته ونظرياته عموما حتى نعطي حوصلة ومعلومات تشمل الإعلام الرياضي عامة والمكتوب منه خاصة، وقد تطرقنا فيه الى مفهوم الاعلام الرياض والمكتوب ، خصائصه، أهدافه، أنواعه نظرياته وكذا سلطنا الضوء على الدور الذي يمكن أن يظهر جليا في تكوين الاتجاهات ثم عملنا نظرة عن الجانب السلبي للإعلام الرياضي المكتوب منه خاصة

والفصل الثالث: تناولنا في الممارسة الرياضية واهميتها عند الشاب بصفة خاصة والمجتمع ككل ، حيث خصصنا جزأه الأول لأهمية الممارسة الرياضية وفوائدها المختلفة على الفرد، مستهلين بدايتها بمفهومها وخصائصها والجزء الثاني تطرقنا فيه الى استعمالاتها ومختلف دوافع ممارستها وانعكاساتها.

ثالثا: الجانب التطبيقي

الفصل الرابع : الاجراءات المنهجية للدراسة الذي وضحنا فيه اهم الادوات والوسائل التي استعملناها في الدراسة الميدانية ت، من خلال تحديد المنهج والعينة وضبط الاستبيان وخصائصه السيكو مترية، واوردنا في هذا الجزء الاساليب الاحصائية الممكن الاعتماد عليها في البحث.

أما الفصل الخامس: فقد تناولنا فيه عرض النتائج في جزئه الاول وثانيه تناولنا تحليل النتائج المتعلقة بالفرضيات المقترحة ووضعها في جداول توضيحية، في حين توصلنا الى الخاتمة المستخلصة وفي الاخير قائمة المراجع والمصادر ثم الملاحق.

## 1- الاشكالية:

عرفت الرياضية عبر المراحل التاريخية ومختلف الحضارات ان تعبير ودلالة لتفاعل الانسان مع بيئته، حيث مورست عند البدائيين كنشاط لكسب قوت اليوم من خلال مطاردة الحيوانات اثناء الصيد الزراعة، وتعبيرا ميتافيزيقيا عند الصينيين، اي عبادة واعتقاد ان الممارسة الرياضية تؤدي الى رضى الالهة وهذه الاخيرة تجازي بالصحة والطاقة ، كما مورست لدى الهنديين القدماء على انها طقوس مبايعة ،افراح واحزان ، لترتقي المفاهيم عند اليونانيين وتمارس لتكامل السلامة العقلية والسلامة الجسدية ، وتطورت لتمارس لأغراض عسكرية وتدريبة في الحضارة الرومانية، واساسها تطوير القوة وتزويد الجندي الروماني بالنشاط والروح القتالية من خلال التدريب المكثف، وتطورت في العصر الحديث المفاهيم في ميدان الرياضة لتختلف دلالة ممارستها بين جدلية النمط الاشتراكي والرأسمالي، كما خلقت صراع خفي بين الطبقات الاجتماعية ولكل ممارسة دالة عن مستواها الاقتصادي والاجتماعي.

وفي عصرنا هذا تعتبر المشاركة والممارسة الرياضية معيار تصنيف، وسلوك عصري وحديث لتجسيد الكثير من الاهداف، وبمثابة التعبير عن العديد من الرسائل، وابراز مستوى تطور و تقدم الأمم والمجتمعات في الكثير من جوانب الحياة، وهذا بفضل الدور الفعال والتشعب الذي اصبح حتمية على جميع المجتمعات ومنه الفرد من خلال مختلف انواع وسائل الاعلام، لدرجة ان اصبحت الرياضة المجال الواسع والميدان المفضل للإعلام بكل انواعه (التلفزيوني، المكتوب ، الاليكتروني...) ليستمد منه مادته الاعلامية بغرض الحفاظ عن جمهوره هذا من جهة ، ومن جهة اخرى اصبح ميدان بحث ودراسات مكثفة اذ اخذ تفاعل الاعلام مع الممارسة الرياضية والاهتمام الزائد بها من قبل جميع شرائح المجتمع وخاصة الشباب، وبالتالي ظهور سلوكيات مختلفة مبنية على عامل التأثر والاستجابة، وهذا ما اصبح يصنف كظاهرة اعلامية رياضية اهتم بها الباحثون، وتناولتها المخابر والدراسات الرياضية والاعلامية وخاصة ما تعلق بعلم النفس الرياضي .

وفي هذا الشأن يرى ابراهيم امام ان متابعة مختلف اخبار الرياضة والتأثر بها وجود جوهري، واهتمام قوي بين مختلف شرائح المجتمع، وتبلور في عصرنا الراهن فكر جديدة نحو الثقافة الرياضية إذ تحول مفهوم الرياضة من المعنوي الى النفعية المادية (امام، 1985)، وبالتالي اصبحت تتصف بالمؤسسة التجارية غايتها الربح اولا، كباقي الفعاليات والمؤسسات الاقتصادية الأخرى، حيث خلص الترويج للرياضة أو بطل رياضي ما كوسيلة لتحقيق الربح المادي والشهرة، في حين يفضل تحقيق التوازن والتكافؤ في التنمية والبناء الاجتماعي والثقافي والاقتصادي وعليه بناء الإنسان الكفء المتوازن معنويا وجسدياً ،وكذا تحقيق توازن الممارسة الرياضية وتشجيع ممارسيها . (stamris, 2000)

ويري علاوي محمد حسن "ان للمجتمعات كثيرا من المؤسسات تقوم بتنشئة الاجيال و تعمل على تكوينهم وتعليمهم ، إضافة إلى غرس المعارف والعقائد ومختلف القيم الاجتماعية الرياضية التي تتماشى و بيئتهم الثقافية والحضارية... " (علاوي ح.، 1998). ومن هذه المؤسسات الاسرى والمجتمع ثم المؤسسات التعليمية بداية من المدرسة الى الجامعة بالإضافة إلى اخرى فعالة التأثير، وقد لا نلاحظ ذلك بصفة مباشرة ، وهي المؤسسات الرياضية كالجمعيات والمركبات الرياضية وساحات اللعب بين الاحياء السكنية . (عويس و عطا ، 1998)

وباعتبار ان الشباب أوسع فئة عمرية في المجتمع متابعة واهتماما بالأنشطة الرياضية ممارسة، ومتابعة للمنافسات والبطولات الرياضية من خلال مختلف وسائل الاعلام، فحتما سيؤثر في شخصيته، وينعكس هذا على ممارساته و اتجاهاته وسلوكه، فمنها السلبي وهو ما نلاحظه اثناء المباريات او بعدها نتيجة هزيمة فريقه المفضل او لاعبه المحبوب وكثيرا ما تطورت الى عنف رياضي بمختلف اشكاله المعنوية والمادية ، وهنا يبرز دور الإعلام بطريقة مباشرة او غير مباشرة في تسيير الأزمات وقدرته على التعامل مع عناصر وبيئة تلك الأزمة والتحكم في الشباب من خلال دعوته إلى السلوك اللائق والتحلي بروح

المسؤولية، والمساهمة الفعالة في اجتياز الاحداث والانزلاقات والابتعاد عن مظاهر الاساءة في الميدان الرياضي، وتعتبر هذه السلوكيات مادة ومواضيع واضحة والمعالم والعناصر، وبالتالي تشكل بيئة يتناولها الإعلام الرياضي ، اذ تنشط حولها نقاشات وتحليلات إعلامية وتكتب عنها الكثير من المقالات والتعليقات الصحفية مع نقل صور تعبر عنها او تحاكيها (راتب ك.، 2008) ، فمنها ما يكون سلوك ايجابي حميد يعبر عن تلك الروح الرياضية العالية "...تعبيرا عن محتوى المفاهيم الاشتراكية للمنافسات والمناسبات الرياضية ، حيث غايتها الارتقاء بالقيم الانسانية وبلورة تفاعل اجتماعي يخدم المجتمع قبل الرياضي ، ومراعاة التحلي المعنوي قبل التحصيل المادي..."(علاوي م.، 2011) .

ومن جهة اخرى يعتبر الإعلام بصفة عامة احدى مؤسسات التنشئة الاجتماعية، تساهم في تزويد الشاب بالمعلومات في جميع الميادين، و النشاط البدني الرياضي احداها حظي بإعلام رياضي منه السمعي البصري، الاليكتروني والمكتوب ، وكلها تعمل على مسايرة حاجات الشباب للمعلومات والاخبار ، واشباع اهتماماتهم، عملا بما تنص عليه نظريتي اشباع الحاجات ونظرية التأثير. (بدر، 1985)

ولدينا الاتجاهات والتي تعبر عن الاستعدادات والحالات النفسية التي تخلق للفرد نوعا من التعلق والاهتمام اتجاه شيء ما ،حيث اصبحت العنصر الهام في مختلف الظواهر النفسية والاجتماعية ، والتي تظهر لنا جليا في سلوك الافراد والجماعات في العديد من الميادين وخاصة ما تعلق بالاستهلاك والموضة ومتابعة سلوك الرياضين، وبرز ذلك جليا في الحلاقة والالبسة والشعارات المختلفة ، ووجود جماهير متشتتة تتابع وتتعلق بأندية لا تمت لها بصلة تفرح لربحها وتحزن لخسارتها، وهذا نعتبره فعل وتأثير وسائل الاعلام في شخصية الشباب، وهو ما نسعى للبحث فيه من خلال متتبعي الصحافة الرياضية المكتوبة ودورها في تشكيل اتجاهات ممارسة اهم الرياضات ومفاضلتها، لدى شرائح المجتمع وخاصة الشباب، نتيجة الدور الذي تلعبه في تحرير وإعداد المادة والمحتويات المتنوعة حول الرياضة

وابعاد الممارسة الرياضية وانعكاساتها على شخصية الفرد، وحتى تستقطب قرائها على مداومة تتبعها ، ثم توجيههم وتشكيل اتجاهات لديهم نحو الميدان الرياضي كاستجابة ، أي البحث من خلال هذه الدراسة في تفاعل الثلاثية المتمثلة في الاعلام الرياضي المكتوب ، والاتجاهات ، والممارسة الرياضية، و يمكن ان نعبر عنه بالتساؤل العام للدراسة كالآتي:

**هل للإعلام الرياضي المكتوب دور في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية؟**

ولدراسة هذه الاشكالية لابد من تجزئتها إلى مجموعة من التساؤلات على النحو التالي:

**1-ما مستوى اتجاهات الممارسة الرياضية لدى الشباب المنخرطين في نوادي المؤسسات الرياضية؟**

**2-هل توجد فروق في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية تعزى لمتغير عادات المطالعة الصحفية ؟**

**3-هل توجد فروق في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير المستوى التعليمي؟**

**4-هل يوجد اختلاف في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير نوع الصحيفة؟**

**5-هل يوجد اختلاف في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير الجنس؟**

## 2 - الفرضيات:

### 2-1- الفرضية العامة:

للإعلام الرياضي المكتوب دور في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية.

### 2-2- الفرضيات الفرعية:

1-اتجاهات الشباب المنخرطين في نوادي المؤسسات الرياضية مرتفعة نحو الممارسة الرياضية.

2- توجد فروق في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية تعزى لمتغير عادات المطالعة الصحفية (دائما، احيانا، قليلا).

3- توجد فروق في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير المستوى التعليمي.

4-يوجد اختلاف في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير نوع الصحيفة.

5- يوجد اختلاف في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية يعزى لمتغير الجنس.

**3 - أهداف الدراسة :**

تهدف من اجراء هذا البحث إلى:

- التعرف على دور الإعلام الرياضي بصفة عامة، ودور المكتوبة منه خاصة في تجسيد وتحقيق الأهداف الوجبة، اتجاه عالم الشباب والرياضة، خاصة معرفة تأثيره على اتجاهات الشاب نحو الممارسة الرياضية وتشكيلها لتتجسد في الميدان الرياضي.

- معرفة ان كان للشباب اتجاهات فعلا نحو ممارسة رياضية فعلية ام هم ينشطون عشوائيا.

- التعرف على دور الإعلام الرياضي المكتوب في تشكيل اتجاه الشاب نحو الممارسة الرياضية ، من خلال عادات مقروئية ومطالعة الصحف الرياضية.

- التعرف على اختلاف تشكيل اتجاهات الشباب نحو نحو الممارسة الرياضية تبعا لمتغير نوع الصحيفة.

- التعرف على اختلاف تشكيل اتجاهات الشباب نحو الممارسة الرياضية تبعا لمتغيري(الجنس، المستوى التعليمي).

**4 – اهمية الدراسة :**

تكمن أهمية الدراسة في كونها من اهم الدراسات التي تهتم بالبحث والتحليل في دور الإعلام الرياضي المكتوب، وانعكاسه على سلوك المتتبعين له في ممارسة النشاط الرياضي ، كما تمكن القائمين والمهتمين بالإعلام الرياضي المكتوب من التطلع الى الأدوات والوسائل والاساليب التي تعزز تشكيل اتجاهات ممارسة الرياضة في مختلف ابعادها ، بقيم انسانية وروح رياضية ، بعيدا عن السلوك العدواني والتطرف مع الخصم في المؤسسات الرياضية وخارجها ، اثناء المنافسة او بعدها، او ترك الشباب يمارسون الانشطة الرياضية بأسلوب عشوائي، ولبناء محتوى اعلامي فعال لدى مختلف الانواع الاعلامية، قادر على جذب اهتمام هؤلاء الشباب ونشر ثقافة الممارسة الرياضية المتنوعة، كما تظهر اهمية الدراسة في كونها مثيرا للقائمين على الرياضة في الجزائر بشكل عام للتنسيق مع الجهات الإعلامية حتى تعمل هذه الاخيرة على تحرير موضوعات ومحتويات تسعى لتشكيل اتجاهات الشباب نحو الابعاد الرياضية المختلفة، ممارسة فعلية ، وتشجيعا، كي تتماشى الممارسة الرياضية وخصائص المنشئات والمؤسسات الرياضية لاستقبال الشباب، وتكوينهم بتوازن وفي حدود طاقة الاستيعاب، وكذا التفاعل الايجابي السلمي في لميدان الرياضي لخدمة الرياضة والفرد وهذا ما يعود إيجابيا على المجتمع.

**5– المفاهيم والمصطلحات:**

**1– الاعلام الرياضي:**

يعرف على انه: هو عملية نشر الأخبار والمعلومات والحقائق الرياضية، وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور، ويهدف لنشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع لتنمية وتوعية الرياضي، وهو جزء من الإعلام الخاص، لكونه إعلاما خاصا يهتم بقضايا وأخبار الرياضة والرياضيين. (خضور، 1994، صفحة 77)

2- **الاعلام الرياضي المكتوب :** " النشاط الإعلامي المكتوب الذي يختص بتقديم الأخبار المتعلقة أساسا بالرياضة و المرتبطة بما تصنعه الرياضة من أحداث رياضية و التي يدعمها بنوع من التفسير و التحليل ". (خضور، 1994)

3- **الاتجاهات :**

لهذا المصطلح الكثير من التعريفات والمفاهيم، وذلك لاستعمالاته وتوظيفيه في مختلف الميادين ففي تأثير وسائل الاعلام على جمهورها عرفه محمد منير حجاب كمايلي:

"الاتجاه يشير إلى الاستعداد أو الميل المكتسب الذي يظهر في سلوك الفرد أو الجماعة عندما تكون بصدد تقييم شيء أو موضوع بطريقة منسقة وتميزه أو قد ينظر إليه على أنه تعبير محدد عن قيمة أو معتقد، ولهذا يشتمل على نوع من التقييم الإيجابي أو السلبي والاستعداد نحو الاستجابة لموضوعات أو مواقف بطريقة محددة ومعروفة مسبقا" (حجاب، 2003).

ويقصد به ايضا الجهة ، القصد ، الرأي ، الميل أو القيمة ، أما في اغلبية الدراسات العلمية فيستعمل كمرادف للرأي أو الميل أو القيمة.

4- **النشاط الرياضي:**

**لغة:** المصطلح مركب من كلمتين الاولى نشاط وتعني الحركة والحيوية وهي في هذا الموضع معرف باضافة حتى نميز أي نشاط ، وبالتالي دل عليه مصطلح الرياضي أي الحيوية في المجال الرياضي.

**اصطلاحا:** له العديد من التعريفات والتي تطلق اساسا على توظيف لمعنى واحد تتصف بالعموم، كما ضبطه الكثير من الباحثين في شكل تخصيص لما يتطابق ودراستهم ومن اهمها على سبيل الذكر لا الحصر تعريف الحمحامي وانور الخولي :"..مجموعة من الحركات والمهارات، متعلمة من اتجاهات يمكن أن يكتسبها الفرد لتحسين نوعية الحياة والتكيف مع بيئته ومجتمعه، ولها تأثيرات إيجابية على الجوانب النفسية والاجتماعية ،

العقلية والبدنية ، مما يساهم في تشكل شخصية الفرد بشكل منسقا متكاملاً. (الحمحامي و الخولي ، 1996)

**التعريف الاجرائي** : نقصد في بهذا المصطلح المعنى الجوهري لما وظف اليه ، وهو الرياضة الممارسة لدى الشاب ، حيث تعكس فعلا احدى الابعاد التي نريد قياسها كما صنفها كنيون، ولها ارتباط وعلاقة بالمحتوى المتعرض له ولا نقصد المعنى العام للنشاط الرياضي .

**5- الاتجاه نحو النشاط الرياضي:**

هو مفهوم يعبر عن محصلة استجابات الفرد نحو معارف وخبرات مرتبطة بالنشاط البدني الرياضي وذلك من حيث تأييد الفرد لهذه المعارف والخبرات أو معارضته . (ALWDYAN, 2004)

6- **الشباب:**

اقر الكثير من العلماء الباحثين بصعوبة تدقيق وضبط مفهوم تام ومستوفي الشروط والجوانب للشباب، مع ان المرحلة الشبابية واضحة، وهي تتميز وتنفرد بخصائص عديدة، وهذه الاخيرة علها هي التي تشكل عقبة وغموضا يجعل منها تأخذ اشكالات مختلفة تنطلق منها مختلف الدراسات التي تنجز في مختلف العلوم، والتي ترتبط باثر وفعل وسائل الاعلام والاتصال على سلوك الشاب نفسيا واجتماعيا، لتوجه وجدانه لجزئيات مختلفة من ميادين الحياة، كان نقول الاعلام والاتصال في الميدان الرياضي وعلاقته بتفاعل الشباب ولعل معظم الدراسات تتناول المفهوم وتعرفه وفق الوظيفة والاسقاط الذي يخصه كمصطلح ثم ليشمل الشريحة ككل.

وهو مصطلح يطلق على مرحلة عمرية هي ذروة القوة والحيوية والنشاط بين جميع مراحل العمر لدى البشر، وتختلف تلك المراحل العمرية لدى بقية الكائنات الأخرى. إن

معدل النضج عند الفرد قد لا يتوافق مع عمره الزمني، والأفراد غير الناضجين يمكن أن يتوفروا في جميع الفئات العمرية. (المؤلفين، 2015، صفحة 423)

وقد حددنا في اطار هذه الدراسة تعريف الشباب عمليا بالنسبة الينا، أي تعريف اجرائي: هو كل فرد سنه بين(15سنة – 35) وينشط في احدى النوادي الرياضية المتواجدة على مستوى المؤسسات الرياضية مع اشتراط ان يكون متابعا للأخبار والمعلومات الرياضية من خلال الاعلام الرياضي المكتوب ،وتمثله والعينة المستهدفة من الشباب بمختلف مستوياتهم واعتبرنا أن تحديد هذا المفهوم الإجرائي ل"الشباب " في مضمون الدراسة امر ضروري حتة نستطيع التعامل مع مختلف العوامل والمتغيرات ، ولا نتبع الكم الهائل من الصفات والخصائص المتعلقة بالمفهوم ، لو اتبعناها ما استطعنا التطرق لهذا الموضوع نظرا لكثرتها وتشعبها.

**6- الدراسات السابقة:**

1- دراسة "**سعيد بن البار**" **(2014):** بعنوان "دور الاعلام الرياضي السمعي البصري في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو الممارسة الرياضية –دراسة ميدانية بثانويات ولاية المسيلة " هدفت الدراسة الى التعرف على دور الاعلام الرياضي التلفزيوني في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو النشاط الرياضي من خلال عادات التعرض و الاتجاهات نحو المضامين الاعلامية ،اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي حيث اقام الدراسة على عينة عشوائية تتكون من (370) من تلاميذ ثانويات ولاية المسيلة ، وقد استخدم الباحث اداتين هما استبيان لتحديد متغير الاعلام الرياضي التلفزيوني وعلاقته بالفئة المدروسة و مقياس كنيون للاتجاهات نحو النشاط البدني الرياضي ، لمعالجة البيانات استخدام الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، معامل الارتباط البسيط ليرسون، اختبار (ت)،قانون النسبة المئوية، وأشارت أهم النتائج إلى وجود دور في تشكيل اتجاهات إيجابية نحو ممارسة النشاط البدني والرياضي لدى المراهقين، وكذا وجود فروق في تشكيل الاتجاهات تعزى لمتغير الجنس و

عادات وانماط المشاهدة والتعرض للمضامين الاعلامية ، وكذا توجد فروق بين اتجاهات افراد العينة للمضامين الاعلامية واتجاهاتهم للممارسة الرياضية (البار، 2014)

2 – دراسة **سالم سوران و مديحه الإمام ( 1982 )** : بعنوان " دور الصحافة في تنمية الاتجاهات نحو التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية بمحافظة الإسكندرية "أجرى الباحثان هذه الدراسة ؛ لتحديد الدور الذي تقدمه صفحة الرياضة بالصحف العامة والصحف المختصة في تنمية الاتجاهات نحو التربية الرياضية ، وقد استخدم الباحثان أداتين الأولى : استمارة استبيان من تصميمها ، والثانية : قائمة (كنير) وهي معدلة عن قائمة (وير) لطلبة الكليات ومن أهم نتائج الدراسة: أن اتجاهات من يقرأ الصحف الرياضية نحو التربية الرياضية أكبر ممن لا يقرأها ، وأن الصحف تلعب دوراً في تنمية الاتجاه نحو التربية الرياضية، كما أظهرت الدراسة أن اتجاهات المواطنين على قراءة صفحة الرياضة نحو التربية الرياضية أعلى ممن لا يقرؤون صفحة الرياضة بالصحف. (سوزان و مديحة الامام، 1982)

3 – دراسة" **عبابسة نجيب**" **(2015)** :بعنوان "اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية" وهدفت الدراسة على الكشف عن اتجاهات طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية نحو ممارسة الأنشطة البدنية والرياضية واثر متغيرات الجنس والمستوى الدراسي وطبيعة الاتجاه من الناحية الإيجابية، تم اختيار العينة بالطريقة العشوائية مكونه من (100) طالب وطالبة يمثلون المستوى الأول والثاني للعام الدراسي 2015، واستخدم الباحث مقياس كينون للاتجاه نحو النشاط الرياضي،، وأشارت أهم النتائج إلى امتلاك طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية اتجاه إيجابي نحو ممارسة النشاط البدني الرياضي بغض النظر عن الجنس أو المستوى أو حتى السن، وأوصت الدراسة بضرورة توفير كامل الوسائل والكفاءات

البشرية وتسخيرها لصقل المواهب، مادام هناك تجاوب كبير من طرف الطلبة. (عبابسة، 2015)

4 – دراسة **عبد الله والطيب حاج ابراهيم (2015)** : ارادا الباحثان من خلال هذه الدراسة توضيح الدور الفعلي الذي تسعى من اجله الصحف الرياضية لتعزيز الاتجاهات الموجبة نحو الرياضة, واشتملت عينة دراستهما على (101) فردا" من هم المعنيون بحكم وظائفهم ومسؤولياتهم الأكاديمية والرقابية, وأظهرت نتائج الدراسة لوجود ضعف في الأداء المهني للصحف الرياضية, ولا يوجد اهتمام ولا عناية في الجوانب الثقافية لدى الصحف الرياضية كمكونات فكرية ووجدانية, واقترحا كحل لخدمة الرياضة من خلال الاعلام الرياضي ، الاخذ بعين الاعتبار و السعي للإعداد العلمي التخصصي بمجالات الأعلام الرياضي للمؤسسات الاعلامية والعاملين فيها. (الله و حاج ابراهيم، 2015).

5– دراسة **أنور محمود رحيم عام (2006)** بعنوان " اتجاهات بعض طلبة جامعة السليمانية نحو النشاط الرياضي" . هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات بعض طلبة جامعة السليمانية نحو اتجاهات طلبة المرحلة الثانوية ، نحو ممارسة الأنشطة الرياضية النشاط الرياضي، وكذلك على الفروق في اتجاهات الطلبة تبعا لما يلي: – الجنس ، موقف الأسرة، مكان السكن، والمرحلة الأساسية. وأجريت الدراسة على عينة قوامها (150) طالبا من طلبة كليات جامعة السليمانية ، وأستخدم الباحث أسلوب المسح بإطار المنهج الوصفي ، حيث تم تطبيق مقياس (كينيون) للاتجاهات نحو النشاط الرياضي، وقد توصلت نتائج الدراسة إلى ما يلي: – . ظهر أن المحور الذي يمثل التوتر والمخاطرة كان تسلسله الأول على باقي المحاور. – إن اتجاه عينة البحث لممارسة الأنشطة الرياضية لفرص الصحة والترويح لم يشكل نسبة كبيرة عند عينة البحث. – ظهر أن ممارسة الأنشطة الرياضية لفرص الحصول على خبرة توتر ومخاطرة هي أفضل الاتجاهات نحو ممارسة الأنشطة

الرياضية لدى عينة البحث. – كان اتجاه عينة البحث نحو ممارسة الأنشطة الرياضية لفرص الجمالية يمثل أضعف الاتجاهات نحو ممارسة تلك الأنشطة. (رحيم، 2006)

– دراسة **بهجت أبو طامع عام (2005)** بعنوان" اتجاهات طلبة كلية فلسطين التقنية – خضوري نحو ممارسة النشاط الرياضي " هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طلبة كلية فلسطين التقنية – خضوري – نحو ممارسة النشاط الرياضي، إضافة إلى تحديد الفروق في اتجاهات الطلبة تبعا لمتغيرات : الجنس ، البرنامج الأكاديمي، نوع الاختصاص ، المستوى الدراسي، والممارسة الرياضية. ولتحقيق ذلك ؛ أجريت الدراسة على عينة قوامها (135) طالبا وطالبة، طبق عليها مقياس (كنون المعدل لقياس الاتجاهات ، وقد أظهرت نتائج الدراسة : أن اتجاهات الطلبة كانت ايجابية حيث وصلت النسبة المئوية للاستجابة (76%)، إضافة إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( =0.05) في اتجاهات الطلبة نحو النشاط الرياضي تعزي المتغيرات : الجنس، البرنامج الأكاديمي ، التخصص ، والمستوى الدراسي، بينما كانت الفروق دالة إحصائيا تبعا لمتغير الممارسة الرياضية ولصالح الممارسين ، وقد أوصى الباحث بعدة توصيات أهمها: تعزيز اتجاهات الطلبة وزيادة الاهتمام بالأنشطة الرياضية للإناث في الكلية

– دراسة **أزير خميس الشنباري عام ( 2002)** بعنوان" اتجاهات طلاب الجامعات بقطاع غزة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية " هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات ط لاب الجامعات بقطاع غزة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية ، وتكونت عينة الدراسة من (404) طالبا تم اختيارها عشوائية ، وقام الباحث باستخدام مقياس (كينيون) للاتجاهات نحو النشاط الرياضي كأداة الدراسة وكانت نتائج الدراسة ما يلي: – إن طلاب الجامعات في قطاع غزة لديهم اتجاهات نحو ممارسة الأنشطة الرياضية حيث تراوحت نسبة الاستجابات ما بين (75.8% إلى 56.9%)؛ مما يدل على الاتجاه الايجابي نحو ممارسة الأنشطة الرياضية.

– توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05 ،0.01)بين الطلاب الممارسين والطلاب الغير ممارسين لصالح الطلاب الممارسين في إبعاد مقياس كينيون.

– دراسة وليد فتحي سابق عام (1999) بعنوان " اتجاهات طلبة المرحلة الثانوية نحو مفهوم التربية الرياضية بمحافظات القاهرة " هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طلبة المرحلة الثانوية نحو مفهوم التربية الرياضية بمحافظات القاهرة. وكانت عينة الدراسة (1146) بواقع 5%من عدد الطلاب المقيدين في المدارس الثانوية العامة الرسمية ، وقد قام الباحث باستخدام مقياس (كينيون) للاتجاهات نحو النشاط البدني ، كما طبق الباحث المقياس أداة البحث في صورة استمارة مطبوعة تم توزيعها على الطلبة عينة البحث. وكان من أهم نتائجها بأن طلبة المرحلة الثانوية بمحافظات القاهرة لديهم اتجاهات إيجابية بوجه عام نحو النشاط البدني. – دراسة جيمس الثن عام ( James Athan1999 )بعنوان" اتجاهات المجتمع نحو التربية البدنية" هل ما تقدمة المدارس ما يحتاجه المجتمع ؟ هدفت الدراسة التعرف على اتجاهات المجتمع نحو التربية البدنية ، وهل ما تقدمه المدارس هو انعكاس لحاجة المجتمع ؟ وقد تكونت عينة الدراسة من (348) طالبا تم اختيارهم من مدرسة إعدادية واحدة تقع مركز ولاية اركتو)، وقام الباحث باستخدام مقياس الاتجاهات ؛ لتحديد المظاهر المختلفة نحو ممارسة الأنشطة الرياضية. وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي: إن ذلك الاتجاه كان واضحا عند الإناث عنه عند الذكور ، معظم التصنيفات والتغيرات المصاحبة والمتعلقة بالاتجاهات الايجابية والسلبية نحو التربية البدنية تتضمن: المحتوى الدراسي ، أجواء الفصل ، سلوك المعلم ، والزى الرياضي، والاتجاهات الشخصية كلها كانت عبارة عن متغيرات تم دراستها أثناء إجراء الدراسة.

– دراسته **يونج بي 1998) Yong Baed)** بعنوان " العلاقة بين اتجاهات طلاب جامعتي يونج نام (Yeungnam) وتشانج نام (Chungnam) بكوريا، نحو التربية الرياضية ومستوى ممارستهم للنشاط الرياضي" توصلت نتائج الدراسة إلى ما يلي: الطلاب الكوريون

لديهم اتجاهات إيجابية نحو النشاط الرياضي. – يمارس طلاب جامعة يونج نام النشاط الرياضي أكثر من طلاب المدارس الثانوية الحكومية. – توجد اختلافات بين الذكور والإناث في اتجاهاتهم نحو النشاط الرياضي وفي عدد ساعات ممارستهم للأنشطة الرياضية – هناك علاقة ذات دلالة بين اتجاهات الطلاب نحو التربية الرياضية وعدد الساعات الأسبوعية لممارستهم الفعلية للأنشطة الرياضية.

6- دراسة **ماتثي ولانتز Lantz & Matthy(1998)** تحت عنوان "أثر الاشتراك في برنامج للنشاط الرياضي على اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي" وقد تكونت العينة من طلاب اتجاهات طلبة المرحلة الثانوية، نحو ممارسة الأنشطة الرياضية جامعة ترومان الحكومية (Truman State University) وقد طبق عليها مقياس (كينون) للنشاط الرياضي (ATPA) قبل وبعد الاشتراك في برنامج رياضي مدته ثمانية أسابيع. وقد أسفرت النتائج عن عدم وجود فروق ذات دلالة في اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي. (Matthy و ولانتز Lantz، 1998)

7 – دراسة **بيرمان ورفاقه (Pearman et al., 1997)** بعنوان " لتحديد مدى التغير في اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي بعد مرور مدة زمنية " هدفت الدراسة إلى لتحديد مدى التغير في اتجاهات الطلاب نحو النشاط الرياضي بعد مرور مدة زمنية، توصل إلى أنه يطرأ تغير إيجابي على الاتجاهات نحو النشاط الرياضي بعد مرور خمسة إلى عشرة سنوات من التخرج. وقد عزا الباحثين هذا التغير إلى أن أفراد عينة الدراسة كانوا قد درسوا مقرر ذا صلة بالنشاط الرياضي أثناء فترة دراستهم الجامعية.

8- دراسة **رحيم و مار ينير Marriner & Rahim(1997)** بعنوان " اتجاهات الطلاب نحو التربية الرياضية: المختصون مقابل غير المختصين " قام الباحثان بدراسة اتجاهات (887) طالباً من الصفوف (4، 6) نحو التربية البدنية وقد تبين أن اتجاهات الطلاب الذين يقوم بتدريسهم مدرس متخصص في التربية البدنية يدعمون بدرجة أكثر إيجابية برنامج

النشاط الرياضي مقارنة بزملائهم الذين يقوم بتدريسهم مدرسون غير متخصصين ، وقد كان هناك اتساقا في نتائج الدراسة ما بين مستوى الصفوف وجنس الطلاب.

9- دراسة هدى حسن الخاجه عام (1997) بعنوان " اتجاهات طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة البحرين نحو العمل بمهن الإدارة الرياضية التدريس والتدريب" . هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طلاب قسم التربية الرياضية بكلية التربية جامعة البحرين نحو العمل بمهن الإدارة الرياضية والتدريس والتدريب في ضوء المتطلبات المعاصرة للإعداد الأكاديمي للخريجين بما يحقق متطلبات المجتمع ، أجريت الدراسة على عينة قوامها (47) طالبا وطالبة . حيث تم تطبيق استبيان قامت الباحثة بإعداده على طريقة (ليكرت المتبعة في قياس الاتجاهات . وتوصلت نتائج الدراسة: أن الاتجاه نحو مهنة التدريس يمثل أكثر الاتجاهات ارتفاعا في الدرجات ، بينما كان الاتجاه نحو مهنة التدريب يمثل أقل الدرجات ، وبالنسبة للفروق بين اتجاهات كل من الطلبة والطالبات جاءت النتائج لصالح عينة الطلبة في الاتجاه ، نحو مهنتي الإدارة والتدريب بينما النتائج لصالح عينة الطالبات في الاتجاه نحو مهنة التدريس.

10- دراسة **إبراهيم الراشد ( 1431هـ)** بعنوان "اتجاهات طلاب كليات المعلمين في المملكة العربية السعودية نحو مهنة التدريس وعلاقتها ببعض المتغيرات " هدفت تلك الدراسة إلى معرفة اتجاه طلاب كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية نحو مهنة التدريس وارتباط ذلك ببعض المتغيرات. وتكونت عينة الدراسة من عدد (1208) طلاب تمثل كليات المعلمين بالرياض، والدمام، وجدة، وتبوك وجيزان )، وقد استخدم الباحث مقياس (الاتجاه نحو مهنة التدريس) الذي طوره لذلك الغرض ، وقد توصلت الدراسة إلى النتائج التالية : - اتجاهات ط لاب كليات المعلمين نحو مهنة التدريس إيجابية بشكل عام - هناك فروق دالة إحصائيا في الاتجاه بين طلاب المستويين الرابع والأول) فيما يتعلق بالإعداد للمهنة لصالح طلاب المستوى الرابع - لم تظهر فروق دالة إحصائيا بين اتجاهات الطلاب نحو مهنة

التدريس حسب الكلية التي يدرسون فيها فيما يتعلق بمتاعب مهنة التدريس ، ولكن ظهرت فروق دالة فيما يخص المحاور الأخرى وكذلك المحاور مجتمعة – ظهرت فروق دالة إحصائيا بين اتجاهات الطلاب نحو مهنة التدريس حسب الاختصاص – لم تظهر فروق دالة إحصائيا بين اتجاهات الطلاب نحو مهنة التدريس باختلاف كل من مستوى تحصيلهم في الكلية واختصاصاتهم في الثانوية العامة – لم تظهر فروق دالة إحصائيا بين اتجاهات الطلاب نحو مهنة التدريس باختلاف تقديراتهم في الثانوية العامة ما عدا ما يتعلق بمتاعب المهنة فقد ظهرت فروق دالة إحصائية بين من تقديرهم (جيد) ومن تقديرهم (ممتاز) لصالح الفئة الأولى.

11- دراسة **كارسون عام 1994Carlson)** بعنوان" التعرف على اتجاهات طلاب المرحلة الثانوية نحو التربية الرياضية والعوامل المؤثرة في تحديد تلك الاتجاهات" ، هدفت الدراسة إلى تحديد اتجاهات طلاب المرحلة الثانوية نحو ممارسة التربية الرياضية والعوامل المؤثرة في تكوين تلك الاتجاهات ، وتكونت عينة الدراسة من (150) طالبا وطالبة من طلبة المرحلة الثانوية، وقام الباحث باستخدام (استبيان وبطاقة الملاحظة) ، وكانت أهم نتائج الدراسة ما يلي : أن العوامل الثقافية والاجتماعية من أكثر العوامل تأثيرا على تكوين الاتجاهات لدى الطلبة إضافة إلى ذلك أظهرت نتائج الدراسة: أن الأسرة والإعلام ومستوى الأداء المهاري لدى الطلبة والأصدقاء والخبرة السابقة في الممارسة الرياضية جميعها هامة في تحديد اتجاهات الطلبة نحو التربية الرياضية. كما أظهرت النتائج : أن مفهوم الطلبة للتربية الرياضية يظهر أن التربية الرياضية من أجل المتعة ، وأن التربية الرياضية محدودة الأهداف وتقتصر على إعداد الرياضيين . (carlson، 1994)

12- دراسة **زومينج (Xuming, 1992)** بعنوان" اتجاهات طلاب الجامعات الصينية نحو النشاط الرياضي " فقد خلص في دراسته التي هدفت إلى التعرف على اتجاهات طلاب الجامعات الصينية نحو النشاط الرياضي، والتي قام خلالها بتطبيق مقياس (كينون)

للاتجاهات نحو النشاط الرياضي على عينة مكونة من (1686) طالبا وطالبة من عشر جامعات صينية، إلى النتائج التالية: – توجد اتجاهات طلبة المرحلة الثانوية ، نحو ممارسة الأنشطة الرياضية اتجاهات إيجابية لدى الطلاب الصينيين نحو النشاط الرياضي. – توجد فروق ذات دلالة بين أفراد عينة الدراسة فيما يتعلق بالأبعاد الستة المقياس كينون للاتجاهات نحو النشاط الرياضي. – توجد فروق في الاتجاهات نحو النشاط الرياضي وفقا لمتغير الجنس وذلك لصالح الإناث. – الطلاب ذوو اللياقة البدنية المرتفعة ثمنوا النشاط الرياضي كخبرة جمالية وكخبرة توتر ومخاطرة أكثر من أقرانهم ذوي اللياقة البدنية المنخفضة. – توجد فروق ذات دلالة بين درجات الطلاب على بعدي الخبرة الجمالية والترويح وخفض التوتر وفقا لمستوى ممارستهم للأنشطة الرياضية.

13– دراسة **هاردن (Hardin, 1991)** بعنوان " العلاقة بين مستوى اللياقة البدنية لطلاب الجامعة والاتجاهات نحو النشاط الرياضي" حيث توصلت في دراستها، التي هدفت من خلالها تفحص العلاقة بين مستوى اللياقة البدنية لطلاب الجامعة والاتجاهات نحو النشاط الرياضي، إلى أن الطلاب ذوي اللياقة البدنية المرتفعة لديهم اتجاهات إيجابية عالية نحو النشاط الرياضي، كما وأن الاتجاهات نحو النشاط الرياضي تتأثر إيجابيا مع طول الخبرة في ممارسة النشاط الرياضي. ولم تكشف الدراسة عن وجود فروق في الاتجاهات نحو النشاط الرياضي بين الذكور والإناث، وكذلك بين أفراد عينة الدراسة وفقا لمتغير الكليات التي يدرسون بها.

14– دراسة **فاديه احمد عبد العزيز (1989)** بعنوان " اتجاهات طالبات كلية التربية الرياضية بالزقازيق نحو مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار" هدفت الدراسة إلى التعرف على اتجاهات طالبات كلية التربية الرياضية بالزقازيق نحو مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار. وقد قامت الباحثة باستخدام (المنهج الوصفي). وأسفرت النتائج عن وجود فروق دالة إحصائية الصالح طالبات الصف الرابع في عبارة " أفضل العمل في مجال تدريب

مسابقات الميدان والمضمار عن العمل في أي نشاط رياضي أخر " حيث بلغ متوسطها 2.25أي : بنسبة 75% ولصالح طالبات الصف الثالث في عبارتي " مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار لا تقل في أهميتها عن أي مهنة أخرى"، "الفتاه المصرية تكون جدية في الاستمرار في التدريب " حيث بلغ متوسطها على التوالي (2.94، 2.69)أي : بنسبة 98% ،89,% واتضح أن أهم العبارات إيجابية التي اتفق عليها كل من طالبات الصفين الثالث والرابع كانت : "مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار تحتاج إلى كفاءة بدنية وصحية مهارية عالية "، "مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار لا تقل في أهميتها عن أي مهنة أخرى"، "مهنة تدريب مسابقات الميدان والمضمار مهنة شاقة" ، "المستوى الاقتصادي المرتفع للمدربة يساعدها على الاستمرار في هذا المجال" ، "الفتاه المصرية تكون جدية في الاستمرار في التدريب" أما عن أهم العبارات السلبية التي حققت أقل من 50% أو متوسط 1.5 درجة للصفين الثالث والرابع فكانت: "بعد مكان التدريب عن السكن والعمل يكلف جهد ووقتا كبيرة جدا "، "عدم استمرار المرأة في التدريب الظروف العمل والولادة "، "صعوبة اشتراك وعمل الفتاة في تدريب مسابقات الميدان والمضمار في المحافظات الريفية جامعة الإسكندرية ماجستير.

15- دراسة **صديقة على أحمد عام ( 1980)** بعنوان" اتجاهات الطلبة والطالبات والمسئولين نحو ممارسة النشاط الرياضي في جامعة عين شمس دراسة ميدانية " حيث كان الهدف من الدراسة توجيه ، وترشيد منافسات الطلبة ، والطالبات والمسئولين في الجامعة ؛ للعمل على رفع المستوى الرياضي بها ، وتكونت عينة الدراسة من (600) طالب وطالبة من كليات : الطب ، الهندسة ، العلوم ، الآداب ، التجارة ، والحقوق ، علاوة على عدد من المسئولين ، وقامت الباحثة باستخدام المنهج المسحي) كما واستعانت باستمارة الاستبيان ، وكانت نتائج الدراسة ما يلي : وجود فروق دالة إحصائية ، بين اتجاهات الطلبة والطالبات ،

وذلك نحو ممارسة النشاط الرياضي في جامعة عين شمس ، وكذلك بالنسبة لاتجاهات المسئولين بالجامعة . (أحمد، 1980)

**التعليق على الدراسات السابقة:**

من خلال ما سبق عرضه من دراسات سابقة سيقوم الباحث بمناقشتها من حيث الأهداف – المنهج المستخدم– وأهم النتائج المستخلصة منها ، معظم الدراسات قد حاولت التعرف على اتجاهات الممارسة الرياضية ، لدى مختلف العينات التي استعملت لديهم ، فمنهم من بحث في الموضوع لدى الطلبة واخر لدى النسوة واخر لدى المراهقين ، كما انها اختلفت اماكن اجراء لدراسات من دولة لأخرى ومن مجتمع لأخر له خصائص تختلف عن بعضها ، الا اننا لا حظنا اغلب الدراسات استعملت المنهج الوصفي التحليلي ، واستعمال نفس الاداة وهي مقياس كنيون للاتجاهات ، بنفس الصيغة التي ترجمها وكيفها محمد حسن علاوي على البيئة العربية وخصائص التلقي الاعلامي فيها ، فمن خلال اطلاعنا على هذه الدراسات حاولنا تمييز دراستنا عنهم بالبحث في دور الاعلام الرياضي المكتوب في الممارسة الرياضية لدي الشباب النشطين في المؤسسات التابعة لوزارة الشباب والرياضية حتى نجد الشاب الممارسة لرياضة بكل حرية على غرار الممارسة الرياضية في المدرسة كونها اجبارية ومكملة لمحتوى منهاج مسطر ووطني تعتبر فيه الرياضة احذى وحداته الاجبارية أي الممارسة الرياضية ليس خيار بالقبول او الرفض لدى التلميذ، وبالتالي لا تعكس اتجاهه او دوافعه.